Guillaume Ramos



Né en 1992, Guillaume Ramos est franco-portugais et a principalement grandi en France. Durant la dernière décennie, il a voyagé pendant plusieurs années et vécu dans différents pays et continents comme l'Australie, l'Amérique du Sud et l'Afrique (australe et de l'est), sans compter des séjours de travail en Angleterre et au Portugal.

Enrichi personnellement par ces multiples expériences et très sensibilisé aux différentes valeurs sociétales rencontrées lors de cette longue période aventureuse, il se redirige alors vers ce qui le

fascine : passionné par le fonctionnement, les mécanismes et les fondements émotionnels des interactions humaines, il reprend ses études de psychologie. Actuellement, il y termine son *master à l'Université de Genève* et se destine à la formation postgrade pour devenir *psychothérapeute*. En outre, il approfondit et consolide son intérêt pour la géopolitique en suivant le cours *Système et institutions politiques suisses* à l'Université Populaire du Canton de Genève.

Parallèlement Guillaume Ramos travaille actuellement sur un projet artistique de *réalisation photo/vidéo* avec des interviews sur le thème du partage et des valeurs humaines. Ce projet, fondé essentiellement sur l'expérience et les acquis de son dernier voyage d'un an en Afrique, verra son aboutissement dans une *exposition* à Genève planifiée pour l'été ou l'automne de cette année 2023.

Il participe également à un programme intergénérationnel où il vit chez des personnes nonagénaires à qui il apporte des services en échange d'un logement à petit loyer. A côté de l'intégration sociale forte et réciproque que cette expérience suscite, l'excellence du lien tissé lui fait maintenant considérer ses hôtes comme des grands-parents adoptifs.

Également passionné par le sport, il mêle les relations humaines avec la motivation à jouer et vit une très belle expérience en tant qu'entraîneur des jeunes de 13/14 ans au club de Plan-les-Ouates (Genève). Il est à noter que son second sport favori est le tennis qu'il pratique intensément depuis 2022.

Enthousiaste, ouvert d'esprit, aimant sortir de ses zones de confort, il pratique l'art oratoire, fait du théâtre-improvisation à l'université et a donc accepté de tenir le rôle de Martel dans la production de l'opérette-bouffe Là-Haut! dont les représentations auront lieu en juin de cette année.